

MAI 36 GALERIE

JACOBO CASTELLANO

Born 1976 in Jaén, Spain.
lives and works Madrid, Spain.

EDUCATION

2000 Licenciado en Bellas Artes, Universidad de Granada

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2025 *GRAFT*, Mai 36 Galerie, Zurich, Switzerland
- 2024 *Sala Alcalá 31*, curated by Tania Pardo, Madrid, Spain
chorda Achillis, Maisterravalbuena, Madrid, Spain
- 2022 *Las calles y los cuerpos*, Museo Patio Herreriano, Valladolid
- 2020 *Trashumante (A Cuestas)*, Galería JUAN SILIÓ, Santander
CIEGO CON FOND, Museo Barjola, Gijón
Combing Grounds, Mai 36 Galerie, Zurich
- 2019 *Christe e chapa*, F2 Gallery, Madrid
Riflepistolacañón, curated by Javier Hontoria, Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz
- 2018 *riflepistolacañón*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
- 2016 *Contenedores, sepulcros y personajes*, Galería Rafael Ortíz, Sevilla
- 2015 F2 Galería, Untitled Art Fair, Miami Beach
Entre tradición y modernidad, curated by Miguel Amado (with Sara Ramos), FORO ARTE CÁCERES, Cáceres
Vértigos, equilibrios y desquicios, Fundación RAC, Pontevedra
Apreniendo del Albaicín, Kunsthalle Sao Paulo
Homo Ludens, F2 Galería, Madrid
- 2014 *La moral del juguete*, Galería Pedro Oliveira, Oporto
- 2013 *Un acto en seco*, Benveniste Contemporary, Madrid
- 2012 *Dos de pino*, Galería Fúcares, Madrid

MAI 36 GALERIE

- 2010 *Malos Tiempos*, Espai 4, Casal Solleric, Palma de Mallorca
bello! my name is Elizabeth, Sala de Arte Joven 2.0, Madrid
Praxis. El mantel y el telón. Sala Sur. ARTIUM Centro-Museo Vasco de Art Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz
Sin vistas, Benveniste Contemporary, Madrid
- 2009 Solo show at Galería Fúcares Booth: *The Solo Project*, Art Fair, Basel
Sin público, Galería Fúcares, Madrid
Cuadrilátero, La Casa Encendida, Madrid
- 2008 Galería Pedro Oliveira, Oporto
Puzzling question! (with Gonzalo Puch, curated by Alberto Martín) Sala HospederíaFonseca, Salamanca - Hospital de San Juan de Dios, Espacio de Arte Contemporáneo, Almagro
- 2007 *Pódium*, Galería Fúcares, Almagro
- 2006 *16 Proyectos de Arte Español* (curated by Maria Corral), Project Room, Galería Fúcares, ARCO 2006, Madrid
- 2005 *Casa Sostenida*. Galería Sicart. Villafranca del Penedés, Spain.
Álbum. Galería Fúcares_Madrid
- 2003 *It's Raining Bodies*, Sala Poste-Ite, Galería Pedro Oliveira, Oporto
Rest in Peace, Marco Canepa Gallery, Genova
Viaje al Paraíso, Galería Fúcares, Almagro
- 2002 *Fuera de Lugar*, Galería Sicart, Villafranca del Penedés
- 1999 *Itinerarios*, Casa Porras, University of Granada, Granada

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *Everywhere it Goes*, Mai 36 Galerie, Zurich, Switzerland
Epílogo, curated by Gilberto González, MUSAC, León, Spain
- 2023 *La distancia entre A y B es la misma que entre B y A*, Conde Duque Madrid, Spain
Transformation. Works from the collection Mobiliar Genossensch Aft, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland
Embustes y maravillas, Casa Iberoamericana, Cádiz, Spain
Miradas y formas, Maisterravalbuena, Madrid, Spain
- 2021 *La vista y el tacto (ca. 1929-30)*, Centro Federico García Lorca, Granada, Spain
Dialecto CA2M, CA2M, Móstoles, Spain
Escultura expandida, CAAC, Sevilla, Spain
Una historia del arte reciente (1960-2020), Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca

MAI 36 GALERIE

- 2020 *Gasträume 2020, Public Art in Zurich, Zürich*
El abrazo, Artistas en diálogo. Colección Mariano Yera, Espacio Santa Clara, Sevilla
- 2019 *UNA DIMENSIÓN INTERIOR, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain*
crear/sin/prisa, TABACALERA PROMOCIÓN DEL ARTE, La Fragua y Estudios, Madrid, Spain
- 2018 *Con-secuencias. Colección DKV-DIDAC project, Santiago de Compostela*
- 2017 *Maneraes de hacer, Centro de Arte Alcobendas, Madrid*
Ian Aníll, Jacobo Castellano, Zang Kunkun, Mai 36 Galerie, Zurich
Jacobo Castellano & Abraham LaCalle – Ditirambo, F2, Madrid
- 2016 *Desde la geometría hacia la abstracción, Colección DKV, Sala Vimcorsa, Córdoba*
El misterio de lo cotidiano, Fundación Botí, Córdoba
el intruso / cabos sueltos, curated by Guillermo Paneque, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
- 2015 *Narrativas monumentales, Figuras, paisajes y rituales, curated by Álvaro Negro, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa, A Coruña*
Hacia la geometría desde la abstracción, Colección DKW Arte Contemporáneo, Sala VIM CORSA, Córdoba
- 2014 *Memento, Mai 36 Galerie, curated por María Corral, Zurich 40 x 40, Galería Fúcares, Almagro*
Tiempos abiertos, Fondos de la Colección Artium de Álava, DA2 Domus Artium 2002, Salamanca Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada
Confirmación de la alternativa, curated by Fernando Francés, Plaza de las Ventas, Madrid
- 2013 *DINA33, Lous 21, The Gallery, Palma de Mallorca*
- 2012 *El intruso, curated by Guillermo Paneque, Galería Miguel Soskine Inc., Madrid*
Futbol. Arte y pasión, curated Mauricio Maillé and Patrick Charpanel, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey MARCO, Monterrey
Alma de Entraña – Tirar del hilo, Colección Artium / sala Este Baja, ARTIUM, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz
- 2011 *S/T, Calle Gran Vía 67, Madrid Cosmopoética 2011, curated by Sema D'Acosta, Molino de San Antonio, Córdoba*
N 'CASA, Galería Fúcares, Almagro
GRAFIKA: 30 artist of the young Spain, Jordan National Gallery of Fine Arts, Amman
- 2010 *Itinerarios 0809, Marcelino Botín Foundation, Santander*
El ángel exterminador, Bozar, Centre for Fine Arts, Brussel
Afterpost: Más allá de la fotografía, Curated by Sema D'Acosta. Espacio Iniciarte. Sevilla, Spain.
Spain in the city, Fundación Gabarrón, New York

MAI 36 GALERIE

- 2009 *El tiempo que venga. La colección IX*, Curated by Daniel Castillejo. Artium. Vitoria-Gasteiz
Off Street. A Foundation, curated by Blanca de la Torre and Mark Waugh, London
Expanded Drawing, Curated by Pilar Ribal, DNA Galerie. Berlin
Open Studio. ISCP, New York
- 2008 *Uno + Uno, Multitud*, Domeéstico 08 (curated by Tania Pardo), Madrid
A limerence reaction, Galería Benveniste, Madrid
Duelo al sol, Cine Coliseo, curated by Juande Jarillo. Motril, Granada
Condiciones de trabajo. Viajeros, Museo Provincial de Cádiz, Cádiz, Sala Caja Sol, Sevilla
España. Arte español 1957.2007, Curated by Demetrio Paparoni, Palazzo Sant'Elia, Palermo
Camps de Joc, Museu de Lleida Diocesà i Comarcal, Lleida, Barcelona
Condiciones de Trabajo, Viajeros, with Chema Alvargonzález and Jesús Palomino, Museo de Cádiz, Cádiz
Inicial 8, Iglesia de Santa Lucía, curated by Oscar Alonso Molina, Sevilla
- 2007 *Open Studio*, International Studio and Curatorial Program (ISCP), New York
De Granada a Gasteiz, ARTIUM, Vitoria
Mapas, Cosmogonías y Puntos de Referencia. Centro Gallego de Arte Contemporáneo. CGAC, Santiago de Compostela, Spain
Destino Futuro. Jardín Botánico, Madrid
The print Subscribers Club, Galería Alejandro Sales, Barcelona
- 2006 II Bienal Internacional de Arte de Sevilla BIACS II (curated by Okwui Enwezor), Reales Atarazanas, Sevilla
BMR. Palacio de los Condes de Gabia, Granada
Mañana es Demasiado Tarde, Nave industrial, Madrid
Catarsis. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, ARTIUM, Vitoria
Interzon@s. II Encuentros Europeos con el Arte Joven, Palacio de Sástago, Zaragoza
Esencia 11 (Colección Ventós), Museo de la Pasión, Valladolid
- 2005 *V Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí*, Córdoba
Memoria & Temps. Fundación Foto Colectania, Barcelona
El Mayor Valle. La Colección del Consejo Superior de Deportes, Museo de Adra, Almería
Mirar no es Suficiente, La Colección del Consejo Superior de Deportes, Ses Voltes, Palma de Mallorca
V Salón Europeo de Jóvenes Creadores, Centre Administratif de Montrouge, Montrouge-París, France

MAI 36 GALERIE

PUBLIC COLLECTIONS

TBA21, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary

ARTIUM. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Spain.

Ayuntamiento de Granada. Spain.

CAAC, Centro de Arte Contemporáneo. Sevilla, Spain.

CGAC. Centro Gallego de Arte Contemporáneo. Spain.

Colección del Consejo Superior de Deportes. Spain.

Colección Olor Visual. Barcelona. Spain.

Colección Pilar Citoler. Spain.

Colección Prosegur. Spain.

Diputación Provincial de Granada. Spain.

Fundación Sorigué. Lérida. Spain.

Fundación Televisa. Mexico.

Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí. Spain.

Fundación Montenmedio Arte Contemporáneo. Spain.

Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí. Spain.

Museo Patio Herreriano. Valladolid. Spain.

Universidad de Granada. Spain.